

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>Kierunek: Inżynieria Środowiska</b>	<b>Specjalność: Inżynieria ochrony środowiska Wentylacja, klimatyzacja i ogrzewnictwo</b>		
<b>Nazwa przedmiotu: Ochrona własności intelektualnej</b>	<b>Kod przedmiotu: 2030-IS-1S-2A-OWIN</b>		
<b>Rodzaj przedmiotu: ogólny</b>	<b>Rok studiów: I</b>	<b>Semestr: II</b>	<b>Tryb: stacjonarny</b>
<b>Liczba godzin: 15 w tym: wykład: 15</b>	<b>Liczba punktów ECTS: 1</b>		<b>Poziom studiów: I stopień</b>
<b>Tytuł, imię i nazwisko: dr inż. D.Kasprzak adres e-mailowy wykładowcy/wykładowców:</b>			

### Informacje szczegółowe

<b>Cele przedmiotu</b>	
<b>C1</b>	Zaprezentowanie studentom podstaw prawa autorskiego i prawa wynalazczego
<b>C2</b>	Ukazanie zagrożeń jakie wynikają z plagiatów i innych nieuczciwych praktyk.
<b>C3</b>	Przygotowanie studentów do samodzielnej analizy zagadnień związanych z własnością intelektualną.

<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych</b>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>Efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych</b>				
<b>Efekty kształcenia</b>	<b>Po realizowaniu przedmiotu i potwierdzeniu osiągnięcia efektów kształcenia student</b>	<b>Odniesienie do celów przedmiotu</b>	<b>Odniesienie do efektów kształcenia dla programu</b>	<b>Odniesienie do efektów kształcenia w zakresie kompetencji inżynierskich</b>
<b>EK1</b>	Definiuje podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	<b>C1, C2</b>	<b>K_W10 K_W11</b>	
<b>EK2</b>	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z problemami ochrony własności intelektualnej.	<b>C1, C2, C3</b>	<b>K_K05 K_K07</b>	
<b>EK3</b>	Poprawnie cytować, wstawiać przypisu i unikać plagiatów.	<b>C3</b>	<b>K_U03</b>	

<b>Treści programowe</b>			
<b>Treści programowe</b>	<b>Forma zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Odniesienie do efektów kształcenia</b>
	<b>Wykład</b>	<b>15</b>	
<b>TP1</b>	Informacje ogólne na temat prawa własności intelektualnej.	<b>2</b>	<b>EK1, EK2, EK3</b>
<b>TP2</b>	Historia prawa autorskiego.	<b>2</b>	<b>EK1, EK2, EK3</b>
<b>TP3</b>	Źródła Prawo autorskie krajowe i prawo międzynarodowe.	<b>2</b>	<b>EK1, EK2,</b>
<b>TP4</b>	Pojęcie wynalazku, wzoru użytkowego, znaku towarowego, oznaczenia geograficznego	<b>2</b>	<b>EK1, EK2,</b>
<b>TP5</b>	Korzyści płynące z ochrony prawnej wynalazków, znaków towarowych.	<b>2</b>	<b>EK1, EK2,</b>
<b>TP6</b>	Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej. Procedura przyznawania patentu, prawa ochronnego.	<b>2</b>	<b>EK1, EK2,</b>
<b>TP7</b>	1. Prawo autorskie Regulacje ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych - przedmiot prawa autorskiego.	<b>1</b>	<b>EK1, EK2, EK3</b>
<b>TP8</b>	Pojęcie „utworu”, podmiot prawa autorskiego – twórca.	<b>1</b>	<b>EK1, EK2, EK3</b>
<b>TP9</b>	Autorskie prawa osobiste, Autorskie prawa majątkowe.	<b>1</b>	<b>EK1, EK2, EK3</b>

<b>Narzędzia dydaktyczne:</b>
1. wykład z elementami prezentacji multimedialnych,
2. dyskusja.

Metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia				
Efekt kształcenia	Forma weryfikacji i walidacji efektów kształcenia			
	Wiedza faktograficzna	Wiedza praktyczna umiejętności praktyczne	Umiejętności kognitywne	Kompetencje społeczne, postawy
EK1	x			
EK2	x			
EK3	x			
Kryteria oceny osiągnięcia efektów kształcenia				
<b>F – formujące</b>				
F1. Analizy konkretnych studiów przypadków F2. Dyskusja podczas wykładów F3. Sprawdzanie umiejętności podczas wykładów				
<b>P – podsumowujące</b>				
P1. Dyskusje podsumowujące na wykładach P2. Test końcowy P3. Zaliczenie pisemne lub ustne				
Skala ocen				
Ocena:	Poziom wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych			
5,0	- znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne			
4,5	- bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne			
4,0	- dobra wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne			
3,5	- zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, ale ze znaczącymi niedociągnięciami			
3,0	- zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, ale z licznymi błędami			
2,0	- niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne			
<b>Forma zakończenia</b>		<b>Zaliczenie na ocenę</b>		
Obciążenie pracą studenta				
<b>Forma aktywności</b>		<b>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>		
1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim: <b>15</b> 2. Przygotowanie się do zajęć: <b>10</b> <b>SUMA: 25 godzin</b>		<b>25 godzin</b>		
Literatura				
<b>Podstawowa:</b>				
1. Akty normatywne: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)				
<b>Uzupełniająca:</b>				
1. J.Barta, R. Markiewicz, Prawo Autorskie Ustawodawstwo Polskie, tom 1, Dom Wydawniczy ABC, 2005				
2. J.Barta, R. Markiewicz, Prawo Autorskie Umowy Międzynarodowe i Prawo UE, tom 2, Dom Wydawniczy ABC, 2005				
3. Dokumenty prawne Komisji Europejskiej				
Inne przydatne informacje o przedmiocie:				