

KARTA PRZEDMIOTU

Kierunek: Budownictwo	Specjalność:			
Nazwa przedmiotu: Architektura współczesna	Kod przedmiotu: 2060-BUD-1S-3S-ARWS			
Rodzaj przedmiotu: Specjalistyczny (obieralny)	Poziom studiów: I stopień	Rok studiów: II	Semestr: 3	Tryb: stacjonarny
Liczba godzin: 50 w tym: Wykład: 20 projekt: 30	Liczba punktów ECTS: 3			
Tytuł, imię i nazwisko: dr inż. architekt Jerzy Wypych adres e-mailowy wykładowcy/wykładowców: j.wypych@akademiakaliska.edu.pl				

Informacje szczegółowe:

Cele przedmiotu

C1 Przystwoić wiedzę z zakresu najważniejszych zagadnień i historii architektury współczesnej

C2 Celem w zakresie umiejętności jest nauczenie studenta odróżniania XX -wiecznych nurtów architektonicznych i określenia ich cech, przybliżonego datowania budynku na podstawie cech formalnych oraz umiejętności wykorzystania form architektury XX wieku jako inspiracji twórczej.

C3 Zdobycie umiejętności stosowania podstawowych zasad ergonomii w nowoczesnym budownictwie

Wymagania wstępne

w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:

Brak

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych

Efekty uczenia się:	Po realizowaniu przedmiotu i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student:	Odniesienie do celów przedmiotu:	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu:
EU1	Posiada podstawową wiedzę z zakresu projektowania architektoniczno-urbanistycznego.	C1	K_W01 K_W02
EU2	Posiada uporządkowaną wiedzę w zakresie przepisów dotyczących warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie w obszarze funkcjonalno-użytkowym.	C1	K_W04
EU3	Posiada uporządkowaną wiedzę na temat zjawisk stylistycznych architektury XX wieku, zna najważniejsze realizacje i nazwiska czołowych architektów, poznaje angielskie odpowiedniki terminów i pojęć architektonicznych	C1 C2	K_W04 K_U01
EU4	Potrafi pozyskiwać informacje na temat aktualnych wymagań w zakresie projektowania architektonicznego.	C2 C3	K_W07 K_U01
EU5	Ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działań inżynierskich, w tym ich wpływ na środowisko, i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje.	C3	K_K07

Treści programowe

Treści Programowe:	Forma zajęć:	Liczba godzin	Odniesienie do efektów uczenia się
	Wykład	20	
TP1	Podstawowe wymagania z warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.	3	EU2
TP2	Warunki techniczne jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie – przepisy ogólne.	3	EU1 EU2
TP3	Historia architektury współczesnej	3	EU1 EU2
TP4	Warunki techniczne jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie - budynki i pomieszczenia.	3	EU1 EU2
TP5	Warunki techniczne jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie – bezpieczeństwo użytkowania.	3	EU1 EU2
TP6	Zasady wykonywania projektów architektoniczno-budowlanych.	3	EU3 EU4
TP7	Planowanie ładu przestrzennego miast i osiedli zgodnie z zasadami architektury współczesnej	2	EU3 EU4
	Projekt	30	
TP1	Zapoznanie się z przepisami prawnymi związanymi z kształtem projektu budowlanego	7	EU1 EU2 EU3 EU4
TP2	Projekt zagospodarowania działki/terenu	8	EU1

			EU2 EU3 EU4	
TP3	Projekt budynku zgodnie z Warunkami technicznymi jakim powinny odpowiadać budynki i usytuowanie	8	EU1 EU2 EU3 EU4	
TP4	Dostosowanie projektu budynku do wymogów współczesnej architektury	7	EU1-EU5	
Narzędzia dydaktyczne:				
1. Sala wykładowa z wyposażeniem do prowadzenia zajęć w systemie multimedialnym. 2. Prezentacje multimedialne. 3. Przykładowy projekt architektoniczny budynku. 4. Przykładowy projekt zagospodarowania terenu. 5. Platforma internetowa do prowadzenia zajęć w formie zdalnej – MS-TEAMS				
Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się				
Efekt kształcenia:	Forma weryfikacji i walidacji efektów uczenia się			
	Wiedza faktograficzna	Wiedza praktyczna umiejętności praktyczne	Umiejętności kognitywne	Kompetencje społeczne, postawy
EU1	x			
EU2	x			
EU3	x	X		
EU4	x	X		
EU5				x
Kryteria oceny osiągnięcia efektów uczenia się				
F – formujące:				
F1. Dyskusja. F2. Analizy dokumentacji architektoniczno-budowlanej.				
P – podsumowujące:				
P1. Dyskusja podsumowująca. P2. Zaliczenie na podstawie przedstawionego projektu.				
Skala ocen				
Ocena:	Poziom wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych:			
5,0	- student opanował wiedzę, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, uzyskując powyżej 91% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (każdej z form zajęć) podanych przez prowadzącego zajęcia,			
4,5	- Student opanował wiedzę, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, uzyskując powyżej 81%-90% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (każdej z form zajęć) podanych przez prowadzącego zajęcia,			
4,0	- student opanował wiedzę, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, uzyskując 71%-80% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (każdej z form zajęć) podanych przez prowadzącego zajęcia,			
3,5	- student opanował wiedzę, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, uzyskując 61%-70% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (każdej z form zajęć) podanych przez prowadzącego zajęcia,			
3,0	- student opanował wiedzę, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, uzyskując 51%-60% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (każdej z form zajęć) podanych przez prowadzącego zajęcia,			
2,0	- student opanował wiedzę, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, uzyskując poniżej 50 sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (każdej z form zajęć) podanych przez prowadzącego zajęcia,			
Forma zakończenia:	zaliczenie w formie stacjonarnej lub zdalnej			
Obciążenie pracą studenta				
Forma aktywności:				
1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim z uwzględnieniem konsultacji: 50 2. Przygotowanie się do zajęć: 25				
SUMA: 75				
Literatura				

Podstawowa:

1. Markiewicz P. *Typowe rozwiązania projektowe dla architektów budynki mieszkalne Budynki biurowe* Archi-plus Kraków 2012.
2. Wejchert K.: *Elementy kompozycji urbanistycznej*. Arkady warszawa 1984.
3. Lichołai L., Szyszka J.: *Budownictwo ogólne - podstawy projektowania domów jednorodzinnych*. Politechnika Rzeszowska, Rzeszów 2004.
4. Świrniak Z.: *Architektura i urbanistyka*. Wrocław 1977.
5. Neufert Ernst, *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Arkady, 2012.
6. [Wielki Corbusier. 17 budynków na liście dziedzictwa UNESCO - Bryła - ikony architektury](http://www.bryla.pl), www.bryla.pl, 2017
7. Kamczycki A., Muzeum Libeskinda w Berlinie. Świat żydowski ukryty w architekturze. 2007.
8. BXB studio Bogusław Barnaś. <https://www.bryla.pl/polska-zagroda-od-historycznego-gospodarstwa-do-rezydencj>

Uzupełniająca:

1. Tauszyński Krzysztof: *Wstęp do projektowania architektonicznego*. Dokumentacja budowlana, WSiP, 2005.
2. Grandjean E.: *Ergonomia mieszkania*. Arkady warszawa 1978.
3. Koch W.: *Style w architekturze*; [przekł. z niem. Waldemar Baraniewski et al.]. Warszawa, 2011.

Inne przydatne informacje o przedmiocie:

Zajęcia prowadzone stacjonarnie na Uczelni. W szczególnych przypadkach (na podstawie Zarządzenia Rektora lub decyzji Dziekana) możliwe prowadzenie zajęć w formie zdalnej.